

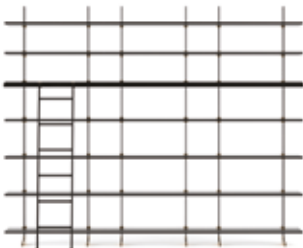
MIE and my News

MisuraEmme®



Partenio
Ignazio Gardella

04



Elegie
Ignazio Gardella

18



Baltimora
Studio 63

40



Riverside
Night complements
Studio 63

46



Riverside
Bench
Studio 63

56



Riverside
Freestanding chest of drawers
Studio 63

62

PARTENIO

DESIGN: IGNAZIO GARDELLA

Dalla mano dello storico architetto Ignazio Gardella nasce Partenio. Iconico e senza tempo, disegnato nel 1981, ancora oggi, grazie alla sua linea essenziale esplicativa del razionalismo italiano, rimane un complemento contemporaneo. Il caratteristico arco delle gambe del tavolo percorre il distintivo periodo di sperimentazione vissuto a Milano negli anni 80. La sua forma slanciata, a metà tra un arco a sesto acuto e a tutto sesto, determina l'inconfondibilità del design e dell'equilibrio compositivo.

From the hand of historic architect Ignazio Gardella comes Partenio. Iconic and timeless, designed in 1981, even today, thanks to its essential line explicative of Italian rationalism, it remains a contemporary complement. The characteristic arc of the table's legs runs through distinctive period of creative exploration in Milan in the 1980s. Its slender shape, halfway between a pointed and round arch, determines the unmistakable design and compositional balance.













PARTENIO: TAVOLO _ TABLE

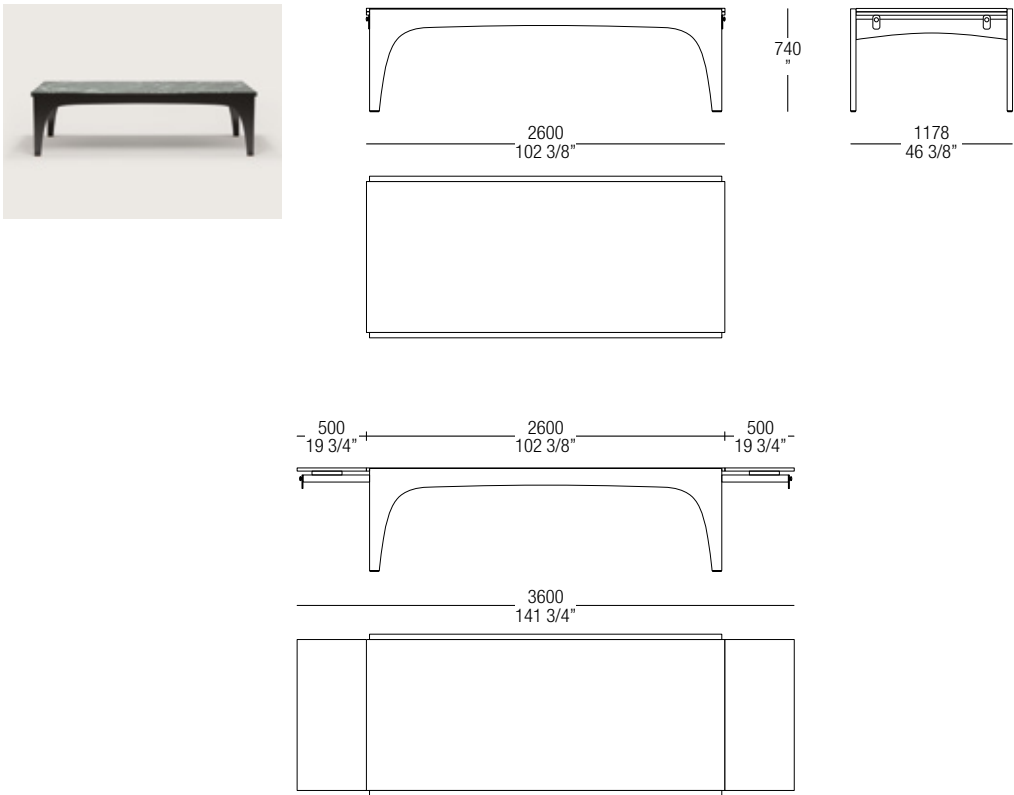
Il tavolo Partenio è caratterizzato da un sistema di prolunghe scorrevoli che si estendono all'esterno del piano principale. Questo sistema di binari consente di estrarre le prolunghe, che si sollevano manualmente fino a portarsi a filo del piano centrale, garantendo una superficie continua ed elegante. Il meccanismo di estensione è visibile ed integrato nel design del tavolo.

La base del tavolo, disponibile in tutte le finiture laccate lucide, è formata da multistrato rivestito in alluminio. Il top è disponibile in tutte le finiture di marmo.

The Partenio table features a system of sliding extensions that extend outside the main top. This track system allows the extensions to be pulled out and manually raised until they are flush with the central top, providing a continuous and elegant surface. The extension mechanism is visible and integrated into the table design.

The table base, available in all glossy lacquered finishes, is formed from aluminum-coated plywood. The top is available in all marble finishes.

TAVOLO _ TABLE



ELEGIE

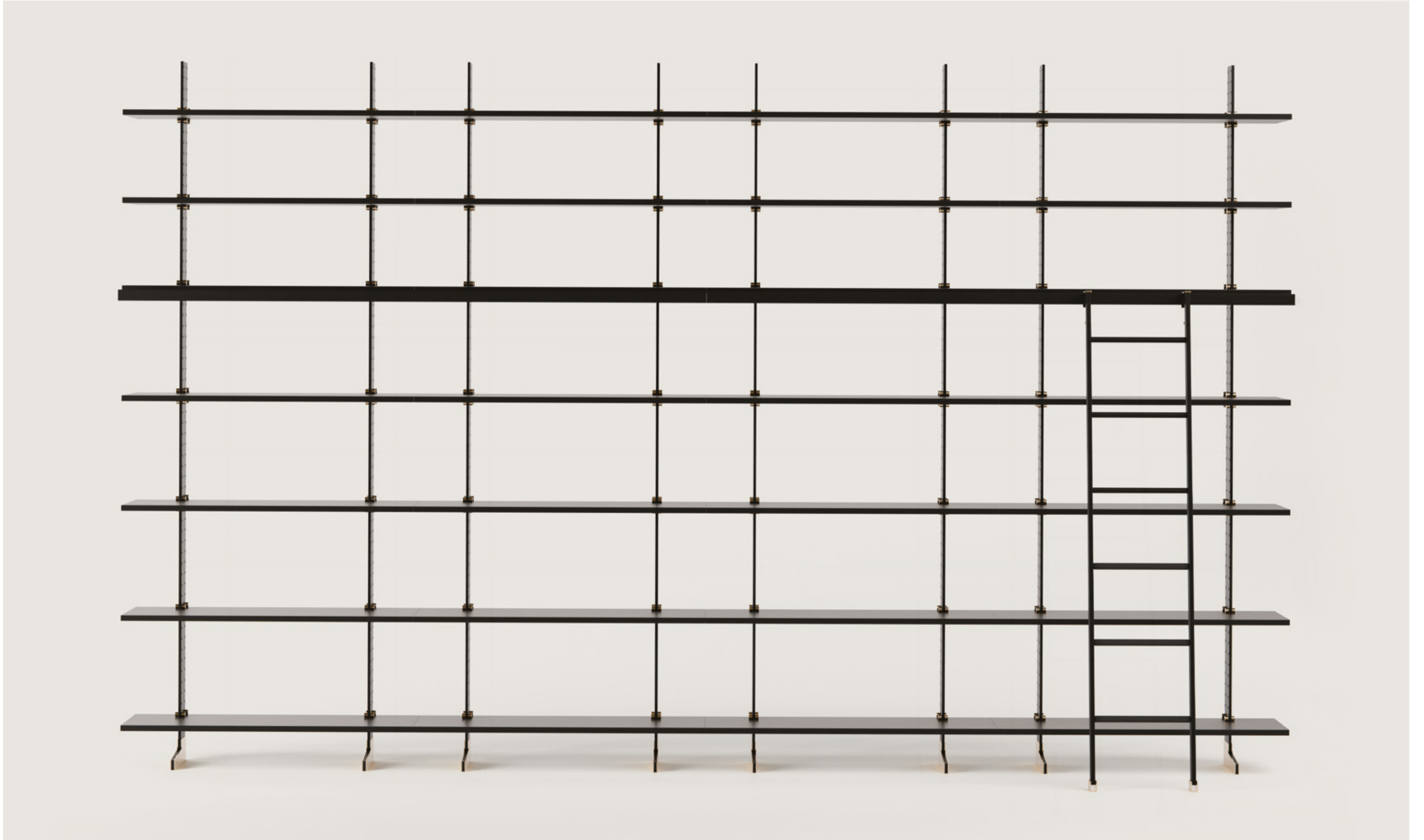
DESIGN: IGNAZIO GARDELLA

La libreria Elegie è un prodotto storico del 1949, la riedizione di un progetto di Ignazio Gardella, nonchè uno dei primi progetti in assoluto che hanno precorso il concetto di componibilità. Il suo sistema di montanti e ripiani che si susseguono ripetutamente con uno schema fisso e razionale è l'anticipazione del concetto di flessibilità e adattabilità nell'arredamento. Elegie si integra armoniosamente in ambienti eterogenei, offrendo soluzioni funzionali ed estetiche per l'organizzazione degli spazi. Elegie è un'icona senza tempo.

The Elegie bookcase is a landmark product from 1949, the re-edition of a design by Ignazio Gardella, as well as one of the first designs ever to pioneer the concept of modularity. Its system of uprights and shelves that follow one another repeatedly in a fixed and rational pattern is the anticipation of the concept of flexibility and adaptability in furniture. Elegie integrates harmoniously into heterogeneous environments, offering functional and aesthetic solutions for the organization of spaces. Elegie is a timeless icon.











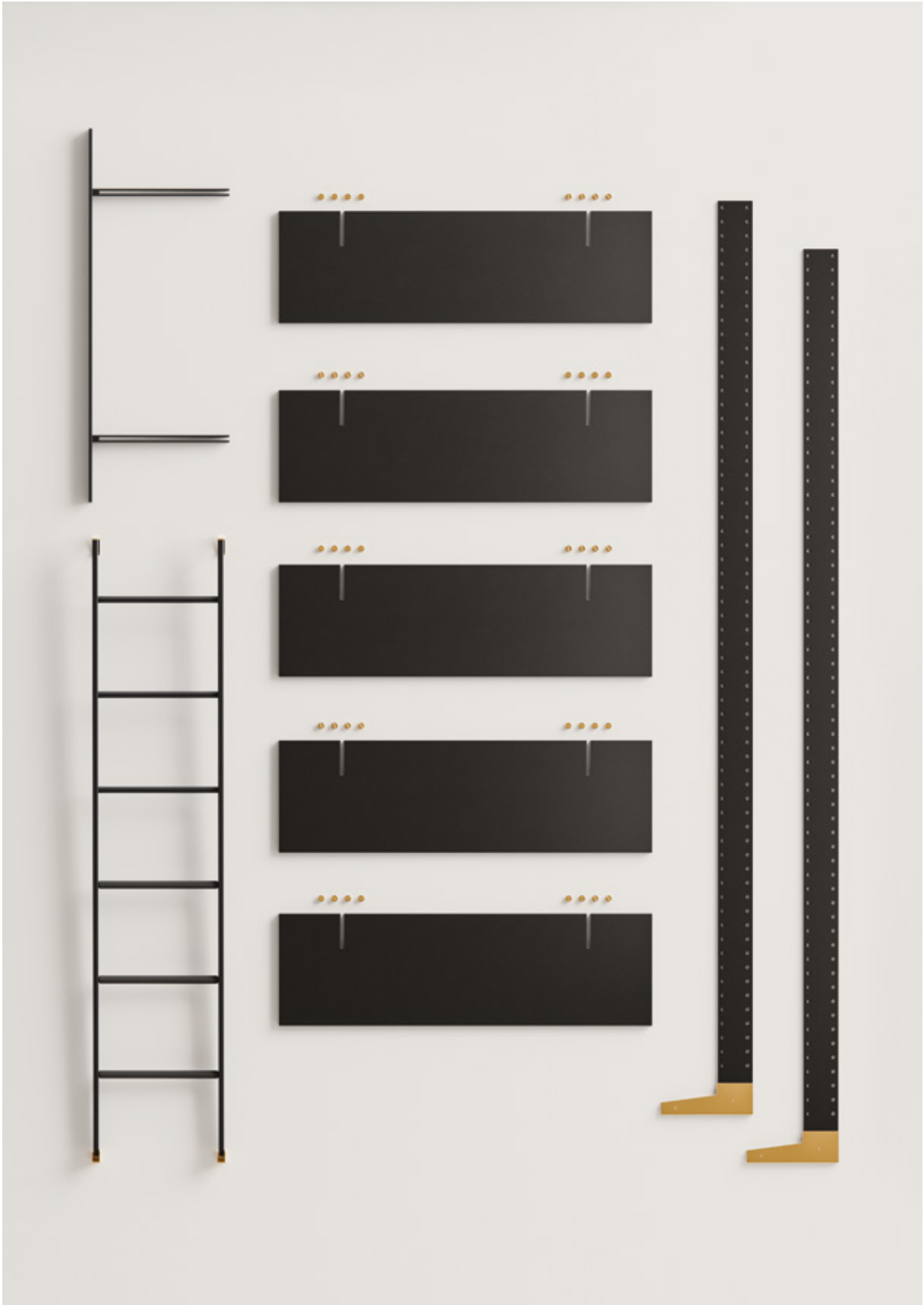












ELEGIE: LIBRERIA _ BOOKCASE

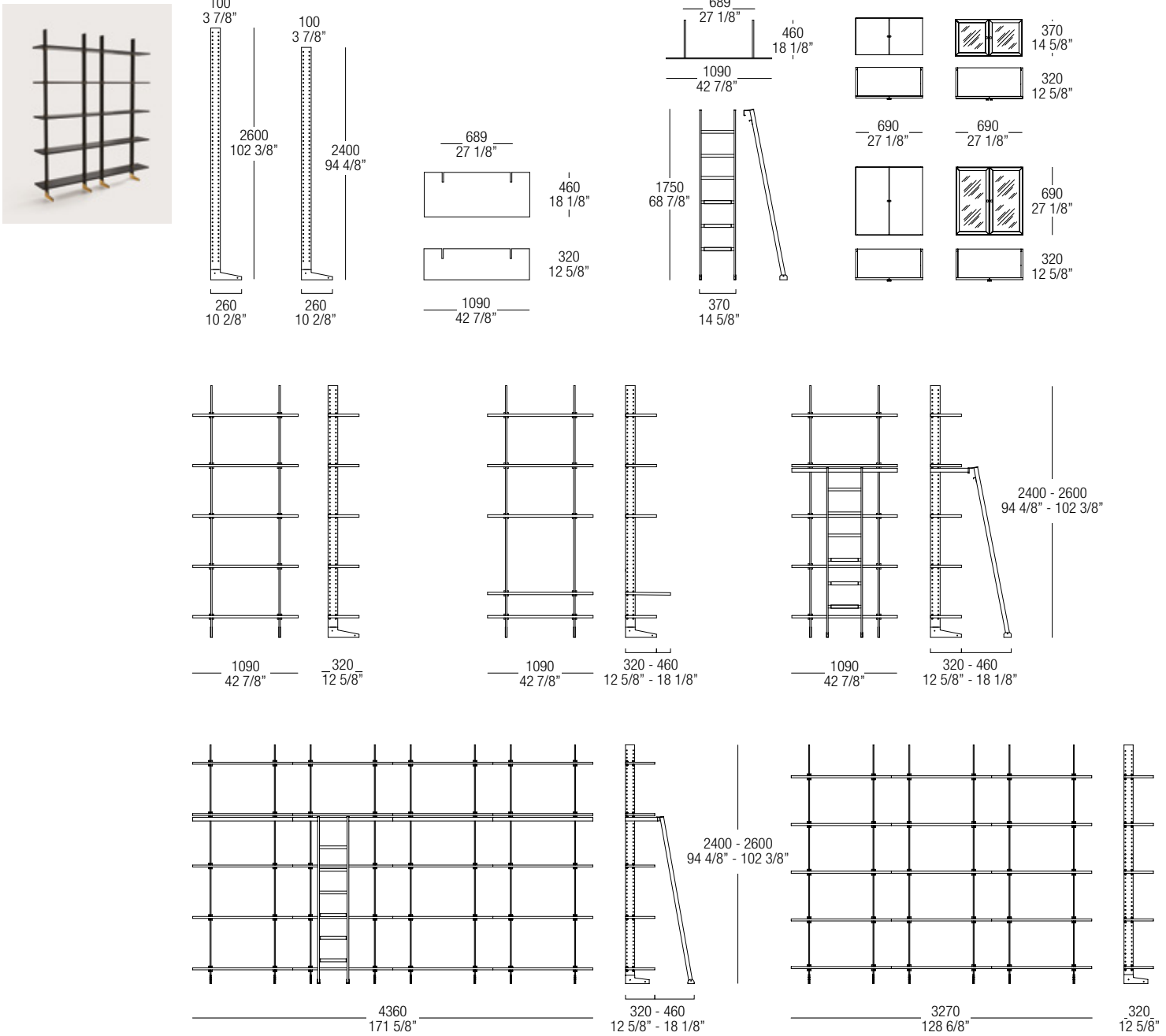
La libreria Elegie è una riedizione di un progetto di Ignazio Gardella del 1949.

Il montante, pre-forato ogni 40mm. e completo di piastre e bulloni per l'ancoraggio a parete, è in metallo verniciato epossidico colore nero poggiante su una scarpetta in metallo cromato. Sono presenti ripiani in due profondità con reggiripiani in zama ottonati, realizzati in laccato opaco o essenza. I ripiani con profondità 460mm sono utilizzabili quali scrittoi, piani TV o attrezzature audiovisive. La componibilità in larghezza si realizza semplicemente grazie all'accostamento dei singoli moduli.

The bookcase Elegie is the new edition of a 1949 Ignazio Gardella design.

The aluminium metal uprights, with holes drilled every 40 mm. (1 5/8") and complete with necessary fixtures to the wall, is in the black epoxy enamel finish on a chrome stand or to place HI-FI systems. There are shelves in two depths with shelves in brass-plated zamak, made of matt lacquer or wood. Shelves with depth 460mm can be used as desks, TV tops or audiovisual equipment. The modularity in width is achieved simply thanks to the combination of individual modules.

LIBRERIA _ BOOKCASE



BALTIMORA

DESIGN: STUDIO 63

La collezione Baltimore, nella sua versione letto, si distingue per le sue generose dimensioni e per l'accurata lavorazione sartoriale dell'imbottitura, tipica degli anni '70. Completamente imbottito, il letto si caratterizza per un design avvolgente che unisce comfort e stile. La struttura, pur mantenendo un aspetto deciso e moderno, è rivestita da morbidi materiali che offrono un'esperienza di riposo senza pari. Disponibile in diverse finiture, il letto Baltimore porta eleganza e qualità in ogni ambiente.

The Baltimore collection, in its bed version, is distinguished by its generous dimensions and the careful tailoring of the upholstery, typical of the 1970s. Fully upholstered, the bed features an enveloping design that combines comfort and style. The frame, while maintaining a bold, modern look, is upholstered in soft materials that offer an unparalleled resting experience. Available in a variety of finishes, the Baltimore bed brings elegance and quality to any room.







BALTIMORA: LETTO _ BED

Il letto Baltimore è caratterizzato generose dimensioni ed un’imbottitura avvolgente. La testata è formata da un pannello in multistrato curvato rivestito con poliuretano espanso e copertura con accoppiato di vellutino.

Il contenitore, sormontato dal materasso, è composto da un pannello di particelle di legno in classe di formaldeide E1, nobilitato con carte decorative impregnate di resine melamminiche.

Il modello con rete alzabile presenta il fondo contenitore in nobilitato Sp.14 mm. alzabile tramite maniglia e compatibile con materassi nelle dimensioni 1600 / 1800 mm. La rete alzabile è a 2 movimenti con telaio e doghe in legno è studiata per riporre oggetti nel contenitore, con sgancio e posizionamento orizzontale per rifare il letto. Sollevamento con pistoni 1150 NW. Attenzione: i pistoni del meccanismo di sollevamento rete sono predisposti per alzare la rete con il peso del materasso Kg.35 max (sia per la rete 1600x2000 che per la rete 1800x2000).

La rete fissa ha un telaio e doghe in legno in appoggio su traversi in metallo verniciato. Il modello con rete fissa presenta un telaio e doghe in legno in appoggio su traversi in metallo verniciato. Letto compatibile con materassi delle dimensioni 1600 / 1800 / 1530 / 1930 mm.

Il giroletto e la testata imbottiti si possono rivestire in tessuto, ecopelle e pelle. Modello adatto per essere posizionato in centro stanza grazie alla meticolosa attenzione dei dettagli in ogni suo lato.

The Baltimore bed features generous dimensions and enveloping upholstery. The headboard is made of panel in bent plywood, covered with polyurethane foam and cover with coupled velveteen.

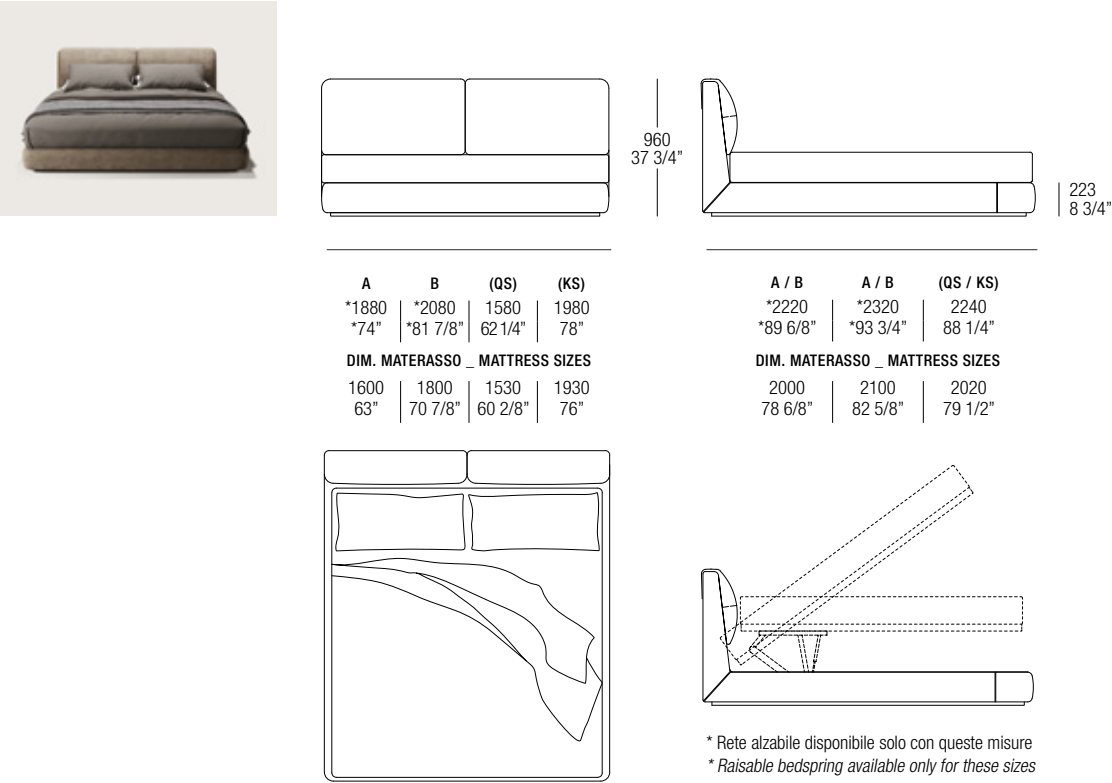
The storage compartment, topped by the mattress, is made of E1 formaldehyde-class particleboard, coated with decorative paper impregnated with melamine resins.

The model with a raisable bedspring features a 14mm-thick coated bottom panel, liftable via a handle, and compatible with mattresses measuring 1600 / 1800 mm. The dual-lift mechanism bedspring, with a frame and wooden slats, is designed to store objects in the compartment. It includes a release and horizontal positioning system for easier bed-making. Lift is powered by 1150 NW pistons. Attention: The pistons of the lift mechanism are calibrated to raise the bedspring with a mattress weight of up to 35 kg (both for the 1600x2000 mm and 1800x2000 mm bases).

The fixed bedspring has a frame and wooden slats resting on painted metal crossbars. The fixed bedspring model features a frame and wooden slats supported by painted metal crossbars. It is compatible with mattresses measuring 1600 / 1800 / 1530 / 1930 mm.

The upholstered bed frame and headboard can be covered in fabric, eco-leather, or leather. The Baltimore bed is suitable for placement in the center of the room because of the meticulous attention to detail on every side of it.

LETTO CON RETE FISSA - LETTO CONTENITORE CON RETE CON MOVIMENTO MANUALE/ELETTRICO
BED WITH FLAT BEDSPRING - STORAGE BED WITH LIFTABLE BEDSPRING WITH MANUAL/ELECTRIC MOVEMENT



RIVERSIDE

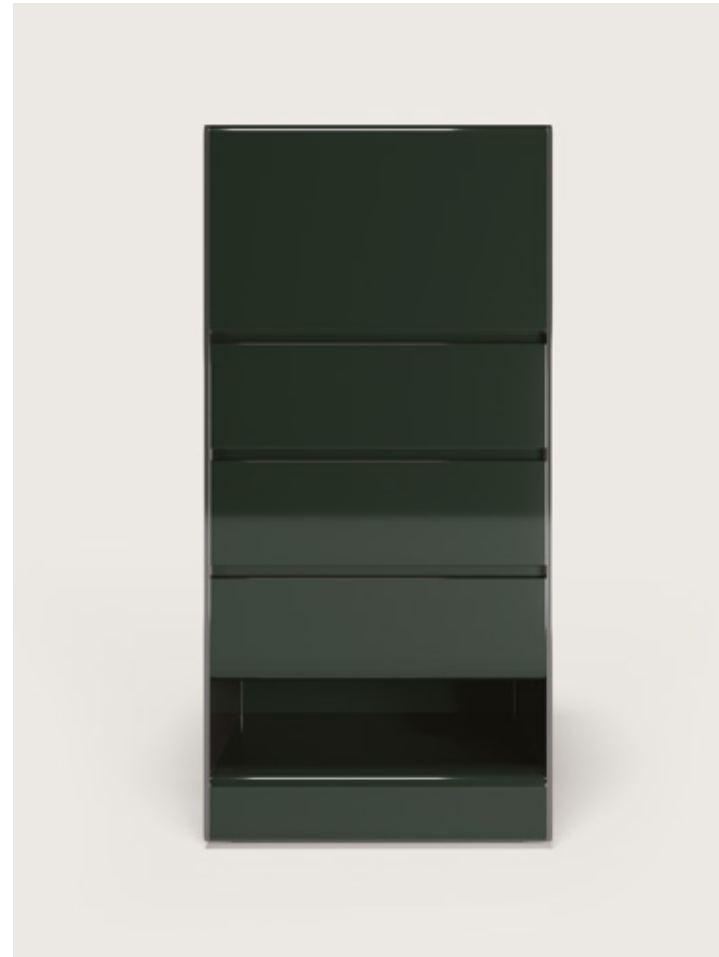
NIGHT COMPLEMENTS

DESIGN: STUDIO 63

Riverside è un gruppo notte ispirato agli anni '70, composto da comò, comodino e settimino, che si distingue per l'elegante combinazione di superfici laccate e inserti di marmo pregiato, espressione di un'estetica raffinata e senza tempo. La struttura, moderna e dalle linee essenziali, è impreziosita da un piano in marmo che conferisce un tocco di lusso e solidità. Il laccato, protagonista del design, crea un effetto di leggerezza e luminosità, mentre i volumi sospesi tra il piano superiore e il pavimento evocano un senso di fluidità e dinamismo, in perfetta sintonia con il carattere sofisticato della collezione.

Riverside is a night stand inspired by the 1970s, consisting of a chest of drawers, night table and chest of seven drawers, distinguished by the elegant combination of lacquered surfaces and marble inserts, embodying a refined and timeless aesthetic. The modern structure, with its clean lines, is enhanced by a marble top that adds a touch of luxury and solidity. Lacquer, the key element of the design, creates an effect of lightness and brightness, while the suspended volumes between the top and the floor evoke a sense of fluidity and dynamism, perfectly in tune with the sophisticated character of the collection.











RIVERSIDE: GRUPPO NOTTE _ NIGHT STAND

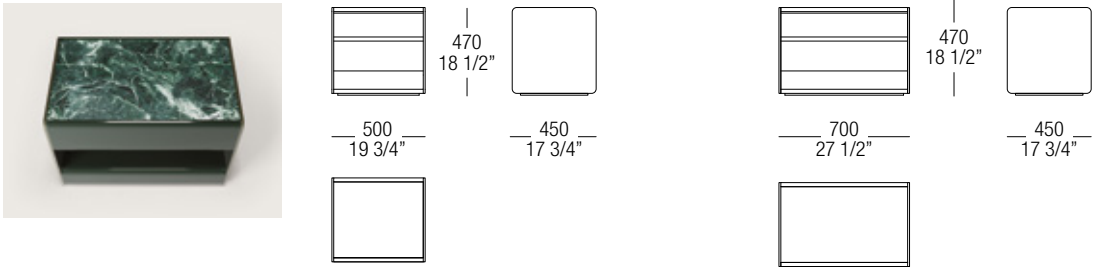
Il gruppo notte Riverside è composto da comò, comodino e settimino. Essi sono caratterizzati da fianchi in alluminio verniciato, con una struttura in MDF rivestita in laccato lucido o opaco. I cassetti sono dotati di guide soft closing ad estrazione totale e la finitura al loro interno è in nobilitato Primo Fiore.

Il settimino, nella parte alta, presenta un'anta a ribalta con interno in Noce Canaletto. Il top in marmo è disponibile in tutte le varianti.

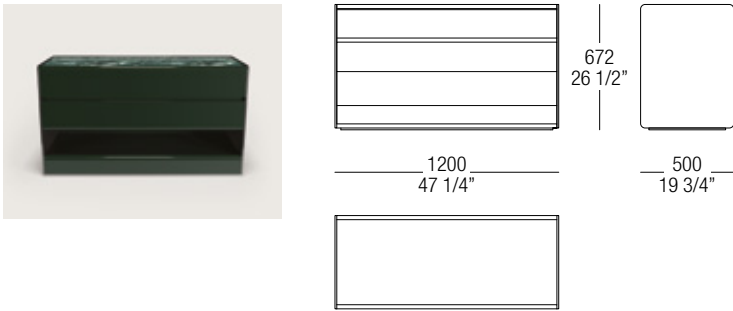
The Riverside night stand consists of a chest of drawers and a night table. Both feature painted aluminum sides, with an MDF frame covered in gloss or matt lacquer. The drawers have soft closing full-extension runners, and the finish inside is Primo Fiore melamine.

The chest of seven drawers in the upper part, have a flap door with interior in Noce Canaletto. The marble top is available for all variants.

COMODINO A 1 CASSETTO _ NIGHT TABLE WITH 1 DRAWER



COMÒ A 2 CASSETTI _ CHEST WITH 2 DRAWERS



SETTIMINO A 3 CASSETTI E 1 ANTA A RIBALTA _ CHEST WITH 3 DRAWERS AND 1 FLAP DOOR



RIVERSIDE

BENCH

DESIGN: STUDIO 63

La panca Riverside, ispirata agli anni '70, si caratterizza per l'elegante combinazione di materiali laccati, una seduta imbottita e un pregiato marmo. La struttura, dalle linee moderne e pulite, è arricchita da un piano in marmo posizionato accanto alla seduta, che aggiunge un tocco di lusso e solidità. Il cuscino in pelle, collocato sulla parte superiore, garantisce un comfort raffinato, mentre il design laccato della base crea un effetto di leggerezza e luminosità. La panca Riverside unisce eleganza e funzionalità, con un carattere sofisticato che si adatta perfettamente a qualsiasi ambiente.

The Riverside bench, inspired by the 1970s, features an elegant combination of lacquered materials, an upholstered seat and fine marble. The structure, with clean modern lines, is enhanced by a marble top placed next to the seat, which adds a touch of luxury and solidity. The leather cushion, placed on top, provides refined comfort, while the lacquered design of the base creates an effect of lightness and brightness. The Riverside bench combines elegance and functionality, with a sophisticated character that fits perfectly in any environment.





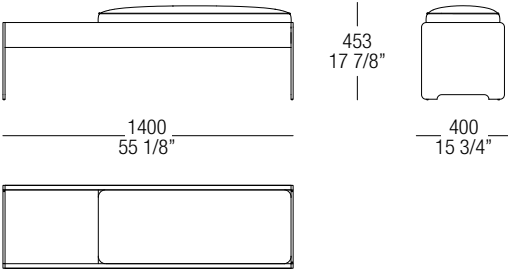


RIVERSIDE: PANCA _ BENCH

La panca fondo letto Riverside è caratterizzata da fianchi in alluminio verniciato, con una struttura in MDF rivestita in laccato lucido o opaco. Il cuscino, con un'imbottitura in espanso, è disponibile in tessuto, ecopelle, pelle e Nabuk.
Il top è in marmo, disponibile in tutte le finiture.

*The Riverside bed bottom bench features painted aluminum sides with an MDF frame covered in gloss or matt lacquer. The cushion, with a foam padding, is available in fabric, eco-leather, leather and Nabuck.
The top is in marble, available in all finishes.*

PANCA _ BENCH



RIVERSIDE

FREESTANDING CHEST OF DRAWERS

DESIGN: STUDIO 63

L'isola Riverside combina eleganza e funzionalità in un design sofisticato e contemporaneo. Dotata di ampi cassetti e vassoi estraibili, offre soluzioni di contenimento pratiche e raffinate. La trasparenza del vetro consente di ammirare il pregiato rivestimento interno in ecopelle, che aggiunge un tocco di lusso e ricercatezza. Grazie alla sua doppia accessibilità, l'isola si rivela estremamente versatile, arricchendo la zona notte con stile e funzionalità.

The Riverside island seamlessly combines elegance and functionality in a sophisticated, contemporary design. Equipped with spacious drawers and pull-out trays, it offers practical and refined storage solutions. The transparency of the glass allows for an appreciation of the fine eco-leather lining, adding a touch of luxury and sophistication. Thanks to its double accessibility, the island proves to be highly versatile, enriching the night area with both style and functionality.







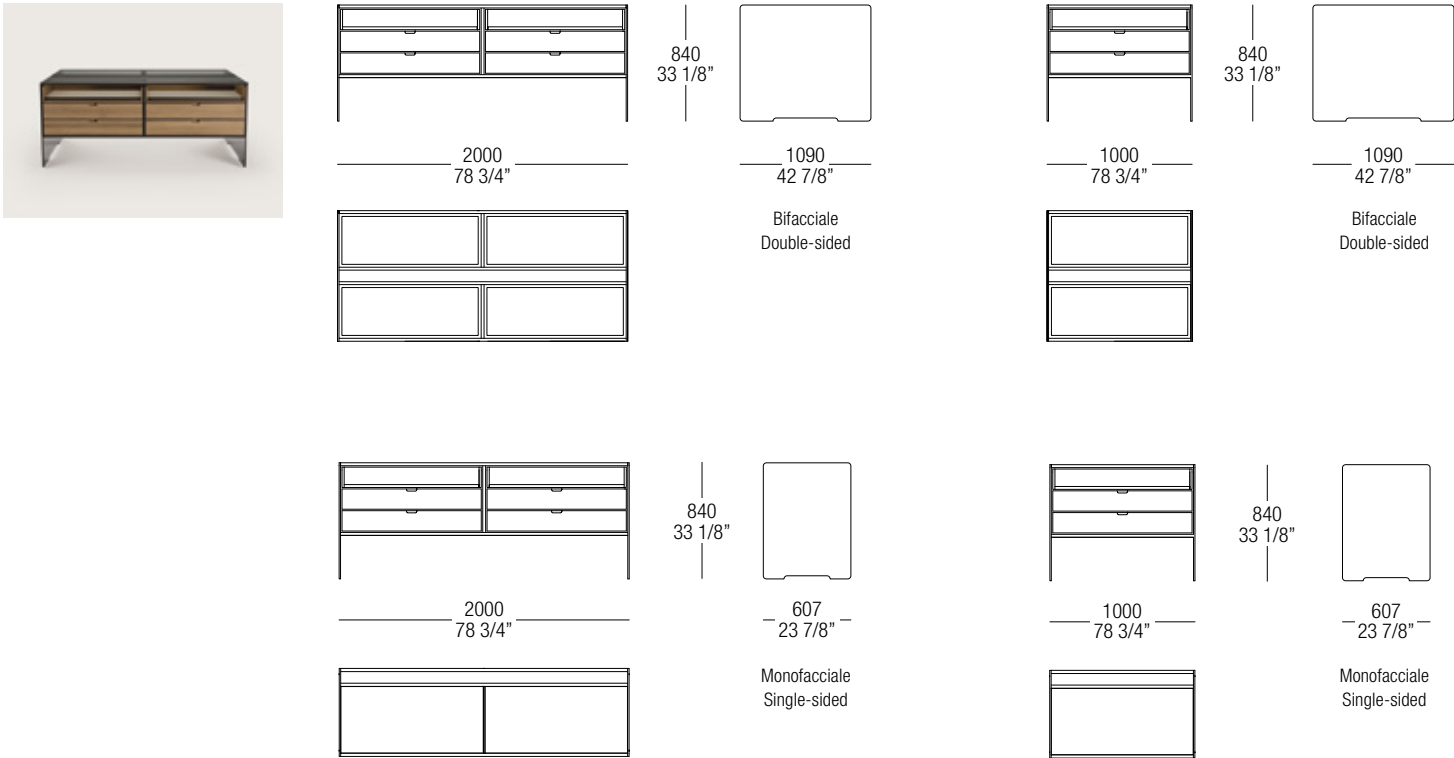


RIVERSIDE: CASSETTIERA INDIPENDENTE _ FREESTANDING CHEST OF DRAWERS

L'isola freestanding Riverside è caratterizzata da una funzionalità bifacciale. Presenta fianchi in alluminio verniciato, con una struttura in MDF. La struttura presenta un top in vetro trasparente extrachiaro con svuotatasche e vassoi estraibili dotati di guide soft closing ad estrazione totale e la finitura al loro interno è in ecopelle. I cassetti hanno i frontali in essenza e sono dotati di guide soft closing ad estrazione totale e la finitura al loro interno è in nobilitato Primo Fiore.

The Riverside freestanding island features double-sided functionality. It features painted aluminum sides with an MDF frame. The frame features an extra-clear glass top with pocket emptier and pull-out trays equipped with soft closing full-extension runners, and the finish inside is eco leather. The drawers have essence fronts and are equipped with full-extension soft closing guides, and the finish inside is Primo Fiore melamine.

CASSETTIERA INDIPENDENTE _ FREESTANDING CHEST OF DRAWERS



Concept, art direction
MisuraEmme® studio

Render
MisuraEmme® studio
Studio 63

Styling
MisuraEmme® studio

Printing
Grafiche Antiga

Copyright
MisuraEmme®



The mark of
responsible forestry

Cerca prodotti certificati
FSC®



Made in Italy - ODBOBE

MisuraEmme® S.p.A.
Via IV Novembre, 72
22066 Mariano Comense (CO)
Tel. +39 031.754111
Fax. +39 031.744437
info@misuraemme.it
www.misuraemme.it

MisuraEmme® si riserva il diritto di apportare ogni modifica mirata al miglioramento funzionale e qualitativo dei propri prodotti.
Testi e disegni presenti in questo stampato hanno scopo divulgativo, per ogni aspetto tecnico e dimensionale fare riferimento ai listini aziendali e relativi aggiornamenti.

MisuraEmme® reserves the right at all time to apply modifications for the functional or qualitative improvement of its products. Text and drawings present in this brochure have a divulgative purpose,
for every technical and dimensional aspect please refer to the company's price lists and their relative updatings.

